

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

Comprendre les principes fondamentaux de la découpe laser, Maîtriser les aspects de sécurité, apprendre les fondamentaux du design pour la découpe laser, acquérir des compétences techniques et pratiques, réaliser un projet personnel, stimuler la créativité et l'innovation, faciliter la mise en réseau et l'échange de compétences.

PUBLIC CONCERNÉ

Particuliers, professionnels (designers, artistes, architectes...), artisans, étudiants.

PRÉ-REQUIS

Ouvert au public néophyte

DURÉE ET MODALITÉS D'ORGANISATION

2 jours (14 heures). **14 et 15 mai 2024**
6 participants maximum.

LIEU DE LA FORMATION

EESAB-site de Rennes
34 rue Hoche – 35000 Rennes

Tarifs : 840€

*Nous consulter pour les possibilités
de financements.*

INITIATION A LA MAITRISE DE LA DECOUPE LASER ET A LA CONCEPTION 2D



CONTENU DE LA FORMATION

Jour 1 :

Principes de bases du fonctionnement et de l'utilisation d'une découpe laser, rappel des règles de sécurité.

Introduction aux logiciels de conception 2D pour réaliser des fichiers compatibles pour la découpe laser (Illustrator et Inkscape).

Mise en pratique au travers d'exercices de conception et de fabrication.

Jour 2 :

Explication plus en profondeur des paramètres de découpe et de gravure, exercices d'application puis développement d'un mini projet personnel.



Renseignements / Inscriptions :

Célia Guye
Responsable du LabFab de
l'EESAB-site de Rennes
Tel : 06 30 42 02 64
Mail : celia.guye@eesab.fr

MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

Cette formation se concentre sur les profils et les démarches individuelles de chaque stagiaire. Elle s'articule autour d'une alternance entre les enseignements théoriques et les applications pratiques. Les sessions se déroulent au sein de l'EESAB-site de Rennes, équipé pour les différentes étapes de la formation : salle informatique, deux découpes laser. Une documentation détaillée sur l'utilisation des machines sera distribuée lors du stage. Chaque journée se terminera par un débriefing sur les acquis transmis.

PROFIL DE LA FORMATRICE

Célia Guye, responsable du LabFab de l'EESAB-site de Rennes, accompagne les étudiants des trois sections (Art, Design et Design graphique), ainsi que les professionnels et les usagers venant, sur la conception des fichiers 2D/3D et l'utilisation des machines. Diplômée d'un DNSEP en Design en 2020, elle dispose d'excellentes connaissances en prototypage numérique que dans la culture du Design en général. Elle est aussi très intégrée dans le réseau des labfabs et tiers-lieux rennais.

MODALITÉS D'ÉVALUATION

Évaluation continue, bilan personnalisé d'évaluation des acquis en fin de formation. Une attestation de suivi de formation est remise à chaque participant à l'issue du module. Elle précise les dates de réalisations, le volume horaire et les compétences visées.

MOYENS TECHNIQUES

Découpes laser
Ordinateurs avec Illustrator et Photoshop
Bois contreplaqué et plexiglass fournis

[Numéro de SIRET 20002787800012] -

[enregistré sous le numéro 53 35 10 03 935, cet enregistrement ne vaut pas engagement de l'Etat]